

Programm

Anonym	Alta trinita beata
Thomas Tallis 1505-1585	If you love me
Maurice Bevan *1921	There's a wideness in god's mercy
Felix Mendelssohn 1809-1847	Sonate No. 4 in B-Dur für Orgel <ul style="list-style-type: none">- Allegro con brio- Andante religioso
Georg Friedrich Händel 1685-1759	„Oh! Had I Jubals's lyre“ aus „Joshua“
Knut Nystedt *1915	Laudate Dominum Psalm 117
Heinrich Kaminski 1886-1946	Der 130. Psalm Op. 1a
Vytautas Myskinis *1954	Cantate Domino
Felix Mendelssohn	„Meine Seele dürstet nach Gott“ aus „Psalm 42“ Op. 42
Felix Mendelssohn	Sonate No. 4 in B-Dur für Orgel <ul style="list-style-type: none">- Allegretto- Allegro maestoso e vivace
John Rutter *1945	Look at the world
Vytautas Myskinis	Gloriosa dicta sunt
Edward Elgar 1857-1934	The Shower Op. 71,1

Das **Junge Vokalensemble** ist das Spitzenensemble der Singschule St. Georg in Bensheim. Die jungen Sängerinnen und Sänger zwischen 14 und 21 Jahren sind schon viele Jahre musikalisch aktiv und lieben vor allem die a-cappella-Literatur des 20. Jahrhunderts. Unter der Leitung von Regionalkantor Gregor Knop haben sie zum großen Teil schon als Kindersolisten in Musicals mitgewirkt und sind so in die anspruchsvolle Chormusik hineingewachsen. Sie wirken bei großen Oratorienaufführungen wie Bachs Weihnachtssoratorium mit und bereichern die Gottesdienste in ihrer Pfarrkirche, besonders gern alternative Gottesdienstformen. Gelegentliche Reisen wie heute nach Bad Dürkheim und die Teilnahme an den großen Chorfestivals der *Pueri Cantores* runden das Chorangebot ab.

Friderike Martens studierte an der Musikhochschule Freiburg Schulmusik mit dem Hauptfach Cello und den Leistungsfächern Gesang und Chorleitung. Zu ihren Lehrern zählten M. Bergen, R. Kabis und M. Schuldt-Jensen. An der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg studierte sie Latein als wissenschaftliches Beifach. Ausgehend von dieser breiten Ausbildung vertiefte sie ihre Interessengebiete in verschiedenen Kursen für Gesang, Orgel, Gregorianik, Chorleitung und Kinderchorleitung. 2015 schloss sie ein Weiterbildungsstudium Gregorianik an der Folkwang-Hochschule in Essen ab. 2013 bis 2017 war sie kirchenmusikalische Assistentin in St. Georg Bensheim und ist seit September 2018 als Lehrerin für Musik und Latein am Gymnasium Friedrich II. in Lorch tätig.

Gregor Knop ist seit 2002 Regionalkantor für die Dekanate Bergstraße mit Sitz in Bensheim. Nach Studien in Freiburg und Mainz hat er dort die Singschule St. Georg mit über 100 Sängerinnen und Sängern und den Kammerchor mit 70 Mitgliedern aufgebaut. Jährliche Oratorienaufführungen bereichern das Kulturangebot von Pfarrgemeinde und Stadt ebenso wie seine Orgelkonzerte. Zurzeit hat er sich der Aufführung des gesamten Bachschen Orgelwerks verschrieben. Er unterrichtet als Lehrbeauftragter an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt, betreut Orgelprojekte als Orgelsachverständiger und ist im Präsidium des Nationalkomitees der *Pueri Cantores* aktiv.